

-Moving Bar 8X15-



1- Instructions de sécurité



WARNING

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.

1. Conservez ce manuel pour une future consultation. Si vous revendez cet appareil, veillez à transmettre également ce manuel d'utilisation au nouvel acquéreur.
2. Déballiez entièrement l'appareil ainsi que tous ses accessoires. Vérifiez qu'il n'y a aucun dommage et que l'appareil se trouve en parfait état.
3. Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).
4. Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.
5. Température ambiante maximum pour un fonctionnement optimal de l'appareil : 40°C. Ne pas utiliser l'appareil si la température ambiante dépasse cette valeur.
6. En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.
7. Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack"
8. Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humide ou sous la pluie.
9. Ne pas regarder directement le faisceau lumineux.
10. Cet appareil **Moving Bar BX15** doit être installé avec un crochet solide et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé au crochet et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.
11. L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placé hors de portée du public.

2. Caractéristiques techniques

- Ecran digital 4 segments
- 8 LED de 15 W RGBW CREE
- Contrôle de chaque LED et couleur indépendamment
- LED « LONG LIFE » : 50,000 heures
- Couleurs RGBW
- 4 Mode de fonctionnements: Auto, DMX (9 ou 38 canaux), Maître/Esclave, détection musicale
- Strob : 0-13Hz
- Dimmer électronique 0-100%
- Consommation électrique : 120W
- Source lumineuse : 8 xLED RGBW de 15 Watts
- Dimensions: 1250×132×200 mm
- Poids: 10.5 kg

3. Mise en route de l'appareil

Branchez la **Moving Bar BX15** sur le secteur en utilisant le câble d'alimentation fourni. Appuyez sur la touche **MENU** pour accéder aux divers menus et fonctions. Sélectionnez la fonction désirée en appuyant sur **ENTER**. Utilisez les touches **DOWN** et **UP** pour changer de mode / de fonction ou de valeur. Une fois la valeur choisie, appuyez sur la touche **ENTER**.

Menu:

Menu	Affichage	Fonction
1	d001	DMX512 (Choix de l'adresse DMX en mode 38 canaux)
2	9001	DMX512 (Choix de l'adresse DMX en mode 9 canaux)
3	Au01-22	Modes Auto de 1 à 22 puis Soud pour mode son
4	SP01-08	Ajustement de la vitesse, de lent à rapide
5	rPoF	ON/OFF : Mouvement des moteurs

6	SeMS	Sensibilité du microphone
7	n000	De 0 à 255 : angle de rotation du moteur

4. Mode DMX

Appuyez sur la touche « MENU », puis sélectionnez la fonction d001 pour un mode en 38 canaux ou 9001 pour un mode en 9 canaux. Appuyez sur ENTER.

Sélectionnez la valeur d'adresse DMX souhaitée grâce aux touches « UP » et « DOWN ».

Canaux DMX :

Mode 38 canaux :

Canal	Fonction	Description
1	Pan	0-255 0-255 Rotation de la barre
2	Vitesse de la rotation	0-255 Vitesse de la rotation
3	Programmes intégrés	Programmes intégrés
	0-10	Activation des canaux 5 à 38
	11-22	Effet 1
	21-31	Effet 2
	32-42	Effet 3
	43-53	Effet 4
	54-64	Effet 5
	65-75	Effet 6
	76-86	Effet 7
	87-97	Effet 8
	98-108	Effet 9
	109-119	Effet 10
	120-130	Effet 11

	131-141	Effet 12
	142-152	Effet 13
	153-163	Effet 14
	164-174	Effet 15
	175-185	Effet 16
	186-196	Effet 17
	197-207	Effet 18
	208-218	Effet 19
	219-229	Effet 20
	230-240	Effet 21
	241-250	Effet 22
	251-255	Mode détection sonore
4	Vitesse des effets	Ajustement de la vitesse des effets
5	Intensité générale	0-255 Intensité générale
6	Strobe	6-255 Vitesse du Strob de lent à rapide
7	LED 1 Rouge	0-255 Intensité
8	LED 1 Vert	0-255 Intensité
9	LED 1 Bleu	0-255 Intensité
10	LED 1 Blanc	0-255 Intensité
11	LED 2 Rouge	0-255 Intensité
12	LED 2 Vert	0-255 Intensité
13	LED 2 Bleu	0-255 Intensité
14	LED 2 Blanc	0-255 Intensité
.....
35	LED 8 Rouge	0-255 Intensité
36	LED 8 Vert	0-255 Intensité
37	LED 8 Bleu	0-255 Intensité
38	LED 8 Blanc	0-255 Intensité

Mode 9 canaux :

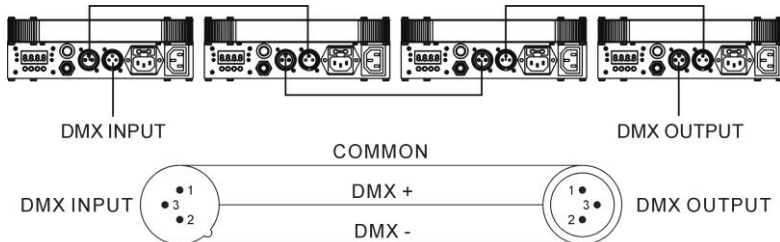
Canal	Fonction	Description
1	Pan	0-255 0-255 Rotation de la barre
2	Vitesse de la rotation	0-255 Vitesse de la rotation
3	Programmes intégrés	Programmes intégrés
4	Vitesse des effets	Ajustement de la vitesse des effets
5	Intensité générale	0-255 Intensité générale
6	Rouge	0-255 Intensité du Rouge
7	Vert	0-255 Intensité du Vert
8	Bleu	0-255 Intensité du Bleu
9	Blanc	0-255 Intensité du Blanc

5. Mode Maître/Esclave

Ce mode vous permet de chaîner jusqu'à 16 **Moving Bar BX15**, afin de les faire fonctionner tous en même temps. Il vous suffit pour cela de les relier en série à l'aide de câbles DMX. Les Moving Bar 8x15 de la chaîne ainsi créée feront les mêmes mouvements que le premier sans l'aide d'un contrôleur DMX.

6. Connexions DMX-512

Le DMX512 est un protocole largement utilisé pour piloter les jeux de lumières intelligents à l'aide de 512 canaux.



Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2(DMX-) and pin3(DMX+) of the last fixture.



- Si vous utilisez un contrôleur équipé d'une sortie DMX en XLR 5 points, vous devez vous procurer un adaptateur XLR 5 points/3 points.
- Sur le dernier appareil de la chaîne DMX, il est conseillé d'utiliser un « bouchon DMX ». (une résistance de 120 Ohms 1/4W entre le pin 2(DMX-) et le pin 3(DMX+) placée dans un connecteur DMX mâle).
- Connectez "à la chaîne" les appareils les uns après les autres : Sortie DMX vers Entrée DMX de l'appareil suivant. Le câble DMX ne doit JAMAIS être un câble en "Y". La liaison DMX-512 transporte un signal à haute vitesse. Les câbles utilisés pour cette liaison doivent être de bonne qualité et en bon état.
- Chaque appareil doit avoir une adresse DMX bien précise pour qu'il puisse être contrôlé par le contrôleur DMX.

7. Dépannage

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil **Moving Bar BX15**.

• L'appareil ne fonctionne pas du tout.

1. Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
2. Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.

B. L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.

1. Vérifiez vos câbles DMX
2. Vérifiez votre adressage DMX
3. Essayez un autre contrôleur DMX
4. Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.

C. Ne réagit pas au son

- 1) Vérifiez le bon le mode
- 2) Vérifiez qu'il n'y a pas de câble DMX branché sur DMX IN
- 3) Tapotez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

8. Entretien

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Il est possible qu'un nettoyage des optiques par l'intérieur soit également nécessaire. Débranchez l'appareil avant toute intervention !

- Utilisez un chiffon propre avec très peu de liquide vitre. Toujours bien sécher les parties nettoyées.

1- Safety Instructions



WARNING

Please read the instructions carefully which include important information about the installation, operation and maintenance.

- Please keep this User Manual for future consultation. If you sell the fixture to another user, be sure that he also receives this instruction booklet.
- Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the fixture.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- Disconnect main power before servicing and maintenance.
- Maximum ambient temperature is $T_a : 40^{\circ}\text{C}$. Don't operate it where the temperature is higher than this.
- In the event of serious operating problem, stop using the fixture immediately. Never try to repair the fixture by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. There are no user serviceable parts inside the fixture.
- Do not connect the device to any dimmer pack.
- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the fixture to rain or moisture.
- Do not look directly at the LED light beam while the fixture is on.
- Do not touch any wire during operation .
- The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. Always ensure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture.
- The equipment must be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.

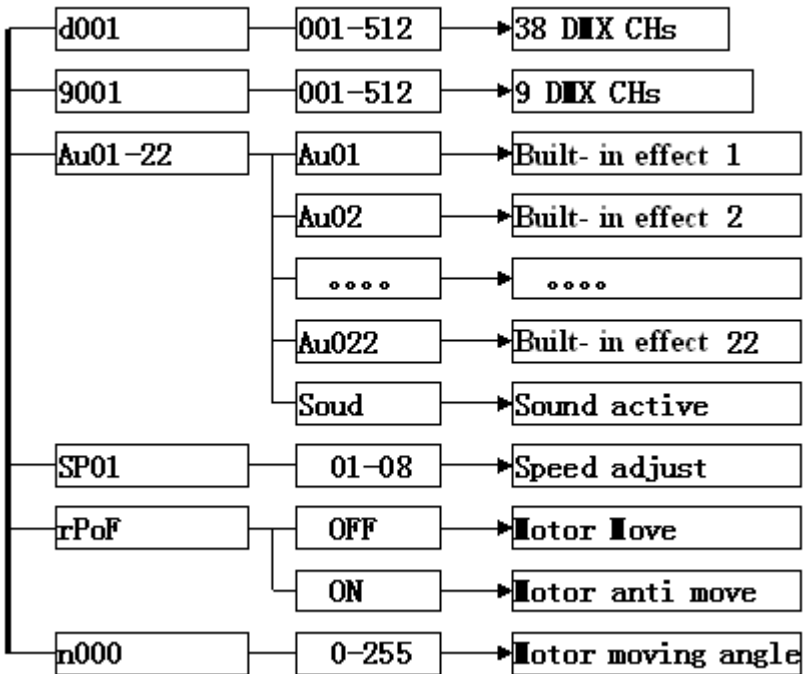
2. Technical Specifications

- Auto, Sound active, DMX, Master/slave
- DMX modes:9/38CH
- 8 pcs 15W high power RGBW LED moving beam light
- 8 pixels, a separate control of the RGBW beam effect, dedicated advanced optical systems.
- High speed strobe and pulse strobe effect,0-100% smooth linear dimmer
- Built in programs with or without DMX controller.
- Movement range: 180°
- Power supply: 100-240Vac,50-60Hz
- Power consumption: 120W
- Light source: 8pcs 15Watt CREE 4 in One Ultra Bright LEDs
- Bulb life: Rated 60,000 hrs
- Dimensions:L1050xW80xH160 mm
- Packing size:1120*150*210MM
- G.W:7.5Kg

3. How To Set The Unit

To select any functions, press the **MENU** button until the required function is showing on the display. Select the function by pressing the **ENTER** button and the display will blink. Use the and button to change the mode. Once the required mode has been selected, press The **ENTER** button to setup to go back to the functions without any changes press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button for one second or wait for one minute to exit the menu mode.

The main functions are shown below:



4. How to control the fixture

You can operate the unit in two ways:

1. By master/slave built - in preprogram function
2. By DMX controller

No need to turn the unit off when you change the DMX address, as new DMX address setting will be affected at once.

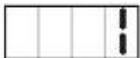

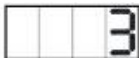
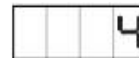
DMX Controller





Using a universal DMX controller to control the units, you have to set DMX address from 1 to 512 channel so that the units can receive DMX signal.



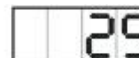

Press the **MENU** button up to when the **Addr** is showing on the display. Press **ENTER** button and the display will blink. Use **UP** and **DOW N** button to change the DMX512 address. Once the address has been selected, press and keep **ENTER** button pressed up to when the display stops blinking or storing automatically 7 seconds later. To go back to the





functions without any change press the **MENU** button again.

Please refer to the following diagram to address your DMX512 channel for the first 4 units.

1 CHANNEL MODE:    

6 CHANNEL MODE:    

12 CHANNEL MODE:    

36 CHANNEL MODE:    

5. DMX512 Configuration

38 channels mode :

CH	Function	Description
1	Pan move	0-255 0-255 Pan movement
2	Speed of motor	0-255 Movement speed adjust
3	Built- in effect	
	0-10	5-38 CHs working
	11-22	Built- in effect 1
	21-31	Built- in effect 2
	32-42	Built- in effect 3
	43-53	Built- in effect 4
	54-64	Built- in effect 5
	65-75	Built- in effect 6
	76-86	Built- in effect 7
	87-97	Built- in effect 8
	98-108	Built- in effect 9
	109-119	Built- in effect 10

	120-130	Built- in effect 11
	131-141	Built- in effect 12
	142-152	Built- in effect 13
	153-163	Built- in effect 14
	164-174	Built- in effect 15
	175-185	Built- in effect 16
	186-196	Built- in effect 17
	197-207	Built- in effect 18
	208-218	Built- in effect 19
	219-229	Built- in effect 20
	230-240	Built- in effect 21
	241-250	Built- in effect 22
	251-255	Sound active
4	Effect speed	Adjust effect speed
5	General dimmer	0-255 General dimmer
6	Strobe	6-255 speed adjust , from slow to faster
7	LED1 R	0-255 Dimmer adjust
8	LED1 G	0-255 Dimmer adjust
9	LED 1 B	0-255 Dimmer adjust
10	LED 1W	0-255 Dimmer adjust
11	LED 2 R	0-255 Dimmer adjust
12	LED 2 G	0-255 Dimmer adjust
13	LED 2 B	0-255 Dimmer adjust
14	LED 2W	0-255 Dimmer adjust
.....
35	LED 8 R	0-255 Dimmer adjust
36	LED 8 G	0-255 Dimmer adjust
37	LED 8 B	0-255 Dimmer adjust
38	LED 8 W	0-255 Dimmer adjust

6. DMX512 Connections

1. Connect the fixture together in a “daisy chain” by XLR plug cable from the output of the fixture to the input of the next fixture. The cable cannot be branched or split to a “Y” cable. Inadequate or damaged cables, soldered joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system
2. The DMX output and input connectors are pass - through to maintain the DMX circuit when one of the units’ power is disconnected.
3. At last fixture, the DMX cable has to be terminated with a terminator to reduce signal errors.
Solder a 120 - ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX -) and pin 3(DMX+) into a 3 - pin XLR - plug and plug it in the DMX - output of the last fixture.
4. Each lighting fixture needs to have an address set to receive the data sent by the controller.
The address number is between 0 - 511 (usually 0 & 1 are equal to 1).
5. 3 pin XLR connectors are more popular than 5 pins XLR.
3 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)

7. Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The fixture does not work, no light

1. Check the connection of power and main fuse.

B. Not responding to DMX controller

1. DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
2. If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.

3. Try to use another DMX controller.
4. Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

C. Some fixtures don't respond to the easy controller

1. You may have a break in the DMX cabling. Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
2. Wrong DMX address in the fixture. Set the proper address.

D. No response to the sound

1. Make sure the fixture does not receive DMX signal.
2. Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

8. Fixture Cleaning

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days. Clean the internal optics at least every 30/60 days.

 BoomToneDJ.com

⋮ www.boomtonedj.com